五字陁羅尼頌一卷　微

開府儀同三司特進試鴻臚卿肅國公食邑三千戶賜紫贈
司空謚大鑒正號大廣智大興善寺三藏沙門不空奉　詔譯

百千瑜伽中　金剛大師說　聖曼殊童子
五字秘密法　修此三昧者　疾入諸佛慧
能以凡夫身　見成就佛身　此法㝡秘密
大師口傳授　應被精進鎧　依法不依人
如來法無二　淨信者所得　猶如普注雨
沃土先滋長　世尊所密教　智者宜修習
衆生性狹劣　迷入三有苦　雖聞勝上法
不生勇進意　智者生悲愍　為此求先覺
猶如近寶山　智人往採掇　愚者知不往
長日受衆苦　若有聞此法　即知㝡勝路
住於大願者　如是人堪學　若有聞此法
悚慄深悲喜　涕泣身毛竪　如是人堪學
若有聞此法　一心即不亂　諸根淨適悅
如是人堪學　若有聞此法　隨得禪悅味
即不樂世樂　如是人堪學　若有聞此法
不待時與日　不求具足法　唯以心直進
不於諸供具　作求不得苦　善知法供養
如是人堪學　誦習具言時　如味天甘露
一心必願聞　如是人堪學　二手結秘印
作大慈重想　猶如捧須弥　如是人堪學

此法諸佛為　最上乘者說　根性下劣者
疑惑不能信　衆生性淨故　諸佛本誓力
以相應法印　現成諸聖身　即於一坐中
便成最正覺　若隨此法者　應作如是信
或起於一念　言我是凡夫　同謗三世佛
法中結重罪　未受灌頂位　及非同事者
不應妄稱說　如護髻中珠　如經說處所
或於阿練若　河池及海岸　清淨名山峯
得道轉法輪　仙人成就處　擇地起精舍
隨順於境界　塗地淨平好　布散諸時花
助法諸律儀　如諸部所說　清淨澡浴體
襲上妙衣服　塗香使嚴好　趣於精舍門
先想已身形　作金剛薩埵　左手持金剛
右執光明磬　門戶稱吽字　怒目除不祥
即五體投地　敬禮世尊足　一心以歸命
作佛常住想　次雙膝長跪　發露諸過咎
以此清淨句　懇誠為懺悔
唵薩嚩二合婆引嚩戍馱引薩嚩達磨
引薩嚩二合婆引嚩戍度鋡
當默誦一遍　口稱阿字句　無量所積罪
清淨無有餘　次以度請心　結金剛起印
默誦此密語　召集十方佛　二手金剛拳
相鉤檀慧度　進力峯相合　當心仰三招

五字陁羅尼頌卷　第二張　徵

悬

即知諸如来　悉從三昧起
唵縛日囉二合底瑟姹二合
應觀虛空中　諸佛及聖衆　充滿法界海
間無有空缺　悉以誓願力　咸来降道場
結持金剛印　想禮諸佛足　二羽各相背
檀慧禪智鉤　想禮諸如来　長跪頂上散
唵縛日囉二合勿音微吉反
坐法有四種　隨事次應作　端身定支節
趺坐淨月輪　則以麼吒字　二目為日月
舒放金剛鏃　瞻視諸如来　次迴顧諸方
燒除作障者　心舌及二羽　吽字騰金光
猶如諸如来　説法之妙相　次對十方佛
結大誓願印　十度金剛縛　雙建忍願峯
示佛及諸聖　祈憶昔所願
唵三摩耶薩怛鑁三合
次結歡喜印　歡此三昧悦　十度外相叉
忍願中交合　檀慧與禪智　各相合而竪
唵三麼耶穀引素喇多薩怛鑁三合
觀於二乳上　右怛囉左吒　如宮室戶扇
誦此秘言句　即以金剛縛　三掣撥令啓
唵縛日囉二合滿馱怛囉二合吒半音
觀前八葉蓮　阿字素光色　二羽金剛縛
禪智入於中　誦此秘密言　字流入於殿

唵縛日囉(引一合)吠舍惡
如前入字印 進力度屈拄 以此闓心門
智字獲堅固
唵縛日囉(二合)母瑟致(二合)鋡(合)
次結降三世 住忿怒三昧 欲作此法者
先住大悲心 二羽金剛拳 檀慧反相鉤
進力度堅開 住於吽唱相 顰眉笑而怒
四吽如雷音 觀察迹業衆 受教而侍立
左旋成辟除 右旋成結界
唵遜婆你遜婆你吽吃哩(二合)恨拏(二合)仡哩(二合)
恨拏(二合)吽仡哩(二合)恨拏(二合)播耶吽阿
曩耶穀薄伽鍐縛日囉(二合)吽發吒(半音)
次結三昧印 行者住三昧 二羽外相叉
仰於跏坐上 端坐合口齒 數息令心定
先所請如來 遍滿空界者 彈指警覺我
令觀阿字門 默誦此密語 受教而侍立
唵唧多鉢囉(二合)底味鄧迦嚕弥
當默誦一遍 便想為月輪 倍欲清淨故
誦此秘密言
唵冒地唧多母怛跛(二合)那夜弥
於清淨月輪 觀種子淡字 以成金剛劍
誦此秘密語
唵底瑟姹(二合)縛日囉(二合)底乞瑟拏(三合)

於清淨月輪 鋭利至光徹 次應漸周遍
引量同虛空
唵薩頗二合囉縛曰羅二合底引乞瑟拏三合
亦不見己身 及與一切相 次應漸觀劒
誦此收攝言
唵僧賀囉縛曰囉二合底乞瑟拏三合
虛空諸如来 悉隨劒而斂 量同己身已
便成本聖形 身色如紫金 作妙童子相
五髻被首飾 冠寶五方冠 右持金剛劒
上發火燄色 左手持青蓮 有般若梵夾
住諸妙色相 身處淨月輪 行者住此已
應作是思惟 我今堅固住 金剛劒之身
三昧耶之身 摩訶三昧耶 三世諸如来
現成等正覺 我住此三昧 為金剛劒身
作是思惟已 同於誦密語 應結本聖印
加持三昧形 二羽外相叉 忍願俱申直
屈二度上節 猶如劒峯狀 心額喉與頂
各誦此一遍
唵褥佉泚娜淡
又結五髻印 令具足諸相 戒慧及檀方
進禪力智度 忍願等皆合 印狀如五峯
印心兩肩喉 最後置頂上 此名五髻印

誦此本眞言

曩莫三曼多沒馱南阿鉢囉合二底賀
多舍娑娜南怛你也合二他唵囉囉三
摩合二囉阿鉢囉合二底賀多舍娑娜南
俱摩囉路跛陀哩抳吽娑頗合二吒娑
頗引二合吒娑嚩引二合賀

次結灌頂印　雙手合其掌　禪智入於中
進力摩尼狀　置額誦密語　想佛灌我頂

唵囉怛曩合二句舍阿佉哩耶合三吽

次結寶鬘印　前印解而分　額前與頂後
以印皆三繞　先從檀慧開　如垂鬘帶勢

唵囉怛娜合二句舍阿佉哩耶合三麼鵌

次被堅固甲　二羽金剛拳　交舒進力度
唵砧想指面　縹色光不絶　猶如抽藕絲
心背齊與膂　二膝與坐後　漸及喉與頸
次額及項後　進力皆三繞　前從檀慧散
二手垂天衣　此名慈悲甲

唵嚩日囉合二迦嚩制嚩日囉合二句嚧
嚩日囉合二嚩日哩合二含

次於畫像心　觀淡字爲劒　復成本尊體
如前之所觀　即以鉤印請　二羽金剛拳
檀慧叉相鉤　力竪進招屈

唵嚩日朗合二句舍弱

次以索印入　印相同於前　唯以進力度
相拄如環勢　進力如鉤鎖
唵縛日囉二合波捨吽
次以鎖印心　二羽金剛拳
以此能止住
唵縛日囉二合薩普二合吒鋡
次以磬印喜　復以此前印　檀慧進力度
各各反相鉤
唵縛日囉二合健荼穀
次應獻遏伽　妙器滿香水　垂置微妙花
捧至額以獻
唵縛日路二合娜迦拼
次結四内供　遍照尊所化　摩訶囉底女
適悅獻諸聖　二羽金剛縛　禪智並而申
觀妙妓女雲　遍滿十方刹
唵摩訶囉底
次以鬘印獻　申臂捧而前　觀妙寶鬘雲
遍滿虛空界
唵嚕波戍鞞
次結歌詠印　以此而供養　前印從於臍
漸上至口散　想緊那羅音　供養諸聖衆
唵輸嚧二合怛囉二合燦企曳二合
次以舞供養　奉獻十方聖　二手金剛拳

右旋頂上散 想妙妓樂雲 遍滿諸世界
唵薩嚩補而曳合二
次以焚香印 普熏諸世界 金剛縛下散
遍法界香雲
唵嚩日囉合二度閉
次以散花印 莊嚴諸世界 金剛縛上散
花網遍虛空
唵嚩日囉合二補澁閉合一
次獻智燈印 普燭諸幽暝 禪智前相逼
普此智慧光
唵嚩日囉合二魯計
次獻塗香印 當胷塗香勢 以解脫香雲
普淨衆生界
唵嚩日囉合二巘提
內外供養已 次第當順念 結秘根本印
誦百字真言
唵引蝎哩識合二薩怛嚩合二叁摩野
摩努播攞野蝎哩識合二薩怛嚩合二
怛尾合二努引跛底瑟姹合二你哩合二住
引銘婆嚩素覩引瑟喻合二銘婆嚩阿
努囉訖覩合二蘇婆嚩素補瑟諭合二蘇
婆嚩薩婆悉地弭以鉢囉合二也嗟薩
嚩羯磨素者蘇止多室唎合二藥句嚕

吽呵呵呵呵𣪊引 薄誐梵薩嚩怛他
蘖多渴㗚誐二合麼寐 閼者渴㗚霓引二合
娑嚩摩訶三麼耶薩怛嚩二合 惡引
不解根本印 便稱巳念明
阿囉跛者娜
念法有四種 一者三摩地 謂觀所念明
本尊口流出 隨光入我口 右旋布心月
如以水精珠 布於明鏡上 阿者無生義
囉無塵染義 跛無第一義 諸法性平等
者無諸行義 娜無性相義 五句雖差別
其性無有二 心與性合者 不須重分別
佛所嘆無思 無思亦不思 不思思思巳
乃至陁羅尼 如是四句義 隨順契經說
二者言音念 依前觀諸字 離高下緩急
音勢如揺鈴 三者金剛念 依前入字觀
密合脣与齒 小令舌微動 四者降魔念
以悲心為本 外現威怒相 顰眉聲亦勵
四種雖差別 一念為無二 二手持念珠
菩提與蓮子 當以蓮花印 或住說法印
朝午昏中夜 四時為定準 此法最第一
為秘密中最 應不顧身命 一心依了義
順理修行人 住於禪行者 應當觀此法
為起三昧用 速獲種智故 下劣根性人

癡愛雜乱者　亦勸修此法　為消煩惱障
入寂靜智故　數限終竟已　復獻遏伽水
應以歡喜心　妙音誦讚歎　復陳八供養
戀慕而奉獻　結秘根本印　從心頂上散
想尊虛空中　復道還本宮
唵縛日囉二合底乞瑟拏三合穆
住此三昧人　最尊無有上　除佛及菩薩
無人可愛敬　欲隨順世間　現於禮敬者
當觀彼人首　有佛菩薩相　誦百字真言
法中所秘密　心欲有散乱　應當密稱誦
肯於大師前　口受要如是　愚力不能述
如海一渧水　恐違大聖者　悚懼懷戰慄
猶如愚下人　手獻少甘露　勿以輕彼故
上藥為無効　野干羅刹形　為法故應受
願以此功德　普覺諸群有　我得離世網
隨說而修習

五字陁羅尼頌一卷

丙午歲高麗國大藏都監奉

勅雕造

五字陁羅尼頌一卷　第　張　微